

Λ Ο Γ Ο Ι

Τ Ω Ν

ΑΤΤΙΚΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ

ἐν οἷς προσετέθεισαν καὶ ἡ Ἑρμηνεία τῆς Οὐλ-
πιανῆ εἰς Δημοσθένην, καὶ Ἀρποκρατίωνος
τὸ Λεξικόν. Ἐπεξεργασθέντες δὲ καὶ
ἐκδοθέντες

ὑ π ὀ

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ

εἰς τόμους δέκα.

Δ Η Μ Ο Σ Θ Ε Ν Η Σ.

ΤΟΜΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ.



ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ ΤΗΣ ΑΟΥΣΤΡΙΑΣ.

Ἐκ τῆς Τυπογραφίας Γωάν. Βαρθ. Σβεκίου
Πρώην Βενδώτου.

1 8 1 2.