

ΟΜΙΛΙΑΙ

ΠΕΡΙ

ΠΛΗΘΥΟΣ ΚΟΣΜΩΝ

ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΦΟΝΤΕΝΕΛ

Τῆ ἐκ τῶν Ἀκαδημιῶν τῆς τε κυρίως Γαλλικῆς, τῆς τῶν Ἐπισημῶν, τῆς τῶν Ἐγκυκλίων Μαθημάτων, τῆς ἐν Λόνδρα, τῆς ἐν Νανσί, τῆς ἐν Βερολίῳ, καὶ τῆς ἐν Ρώμῃ.

Μεταφραθεῖσαι ἀπὸ τῆς Γαλλικῆς Διαλέκτε εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς ἀπλὴν Ῥωμαϊκὴν γλῶσσαν, καὶ ὑποσημειωθεῖσαι,

Παρά

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΚΟΔΡΙΚΑ

τῆ ἐξ Ἀθηνῶν

Διὰ Προσαγῆς

ΤΟΥ ῬΨΗΛΟΤΑΤΟΥ, ΕΥΣΕΒΕΣΤΑΤΟΥ ΑΥΘΕΝΤΟΥ, ΚΑΙ ἠΓΕΜΟΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΣΤΑΤΟΥ ΠΑΣΗΣ ΜΟΛΔΟΒΛΑΧΙΑΣ

ΚΥΡΙΟΥ, ΚΥΡΙΟΥ

ΓΩΑΝΝΟΥ ΜΙΧΑΗΛ, ΚΩΝΣΤΑΝΤ.

ΣΟΥΤΖΟΥ

ΒΩΒΩΔΑ.

Τύποις ἐκδοθεῖσαι ἤδη τὸ πρῶτον διὰ δαπάνης τῆς αὐτῆς ῬΨΗΛΟΤΗΤΟΣ ἐπὶ τρίτης τῆς ῬΨΟΥΣ τε ἡγεμονίας, τὸ πρῶτον ἤδη ἐν Μολδαυίᾳ εὐδαιμόνως ἡγεμονεύοντος, ἔτι ῬΨΕΙ καὶ ὑποκλινωῶς ἀφιερῶθησαν.

ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ, ΤΗΣ ΑΟΥΣΤΡΙΑΣ 1794.

Ἐν τῇ Ἑλληνικῇ Τυπογραφίᾳ Γεωργίου Βενδωίτη.