

# Ο ΘΕΑΤΗΣ,

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΗΘΙΚΟΝ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΝ, ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ,  
ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΘΕΤΙΚΟΝ, ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΠΑΡΑ ΜΙΧΑΗΛ ΣΧΙΝΑ.

---

Ἀριθμὸς 19. Περίοδος πρώτη. Τῆ 28 Ὀκτωβρ. 1837.

---

## ΒΙΒΛΙΑ ΝΕΟΦΑΝῆ.

— *Ἀνασκευὴ τῶν εἰς τὴν Ἱστορίαν τῶν Ἀθηνῶν ἀναγε-  
ρομένων περὶ τοῦ Στρατηγοῦ Ὀδυσσεῶς Ἀνδρούτσου, τοῦ  
Ἑλληνικοῦ τακτικοῦ, καὶ τοῦ συνταγματάρχου Καρόλου  
Φαβδιέρου, παρὰ τοῦ λοχαγοῦ Κάρπου Παπαδοπούλου,  
ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς Τυπογραφίας Πέτρου Μαρτίναρη,  
1837.*— Δύσκολον, μᾶλλον δὲ ἀδύνατον νὰ γραφῆ μεγάλης  
ἐπαναστάσεως, ἢ καὶ μέρους αὐτῆς, ἱστορία παντάπασιν ἀξιό-  
χρεως, ἀπὸ αὐτοῦς αὐτῆς τοὺς ἐργάτας ἢ μάρτυρας· διὸ  
καὶ συνήθως εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεὰς ἀποταμιεύεται τὸ  
ἐπιχείρημα. Οἱ πρῶτοι ἔχουσι μὲν τὰς πηγαίας πληροφο-  
ρίας, ἀλλ' ἔχουσι καὶ τὰ πάθη· οἱ δεῦτεροι δὲ κατὰ τὴν γενεάν,  
ἐν ᾧ ἀντλοῦσιν ἀπὸ τοῦ συνειλεγμένου θησαυροῦ τῶν πληρο-  
φοριῶν καὶ μνημείων, ἔχουσι καὶ τὴν κρίσιν ἀπαθεστέραν  
καὶ τὴν θέλησιν ἐλευθερωτέραν. Ἄλλ' ὅμως τῶν συγχρόνων  
αἱ μαρτυρίαι εἶνε ἡ βᾶσις τῆς ἱστορίας, καὶ μάλιστα ὅταν  
λαμβάνωσι τὴν ἐξ ἀντιλογίας διάκρισιν καὶ δοκιμασίαν.  
Τοιοῦτον χαρακτῆρα φέρει καὶ ἡ προκειμένη Ἀνασκευὴ τοῦ  
λοχαγοῦ Κ. Κάρπου Παπαδοπούλου, ἀντιταττομένη πρὸς τὰ  
προῖσγορηθέντα παρὰ τοῦ Κ. Σουρμελῆ, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνο-  
μα εὐθὺς ἔπρεπε νὰ σημειωθῆ εἰς τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ βιβλί-  
ου, πρὸς σαφεστέραν τοῦ ἀναγνώστου κατάληψιν. Ἄπλως καὶ  
ἀκκλωπίστως ὁ συγγραφεὺς καταστρόνει τὴν διήγησίν του,  
σπουδάζων νὰ ἐπανορθώσῃ τὰ περιεχόμενα εἰς τὴν ἀνασκευ-  
αζομένην πραγματείαν, καὶ φιλαλήθης φαίνεται κατὰ τὴν