

ΖΗΤΩ ὁ Συνταγματικὸς Θρόνος. Ζήτωσαν αἱ τρεῖς Συμμαχικαὶ Δυνάμεις. Ἑλληγες ὁμόνοια μεταξὺ ἡμῶν. Σέβας εἰς τὸν Συνταγματικὸν Θρόνον, ὑπακοὴ εἰς τοὺς νόμους τῆς πατρίδος, καὶ καλὴ φρόνησις. Ὁ Θεὸς κήδεται τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἂν ὁ Θεὸς μεθ' ἡμῶν, οὐδεὶς καθ' ἡμῶν!

Πρὸς τὸ Πανελλήνιον! Ἑλληγες Σὰς εὐχομαι, ἐκτὸς ὀλίγου καιροῦ ὁμοθυμῆδόν ἀπαρτεῖς νὰ παρηγυρίσωμεν τὴν μεγάλην ἐορτὴν τῆς Ἑλληνικῆς Αὐτοκρατορίας ἐκτεὸς εἰς Ἁγίας Σοφίας, κυματιδούσης τῆς σημαίας τοῦ Σεαυρῶδ βασιτῶν τοιγάρ τῶν ἀναφερόρων Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Ἐκθεσις τῶν ὁμογενῶν μας πρὸς τὸ ἐν Παρίσιαις Συμβούλιον. — Ἐπιστολὴ τῶν αὐτῶν πρὸς τὸν Κ. Ζήσον Σωτηρίου, (ἐπιπερίγρησα ἀξιοσημασίαν συμβάντα τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1834.) — Ἐπιστολὴ ἐπιτευτικὴ τοῦ Πασιὰ πρὸς ἅπαντας τῆς Καπεταναρίας τοῦ Οὐλύπου. — Ἐπιστολὴ τούτου πρὸς τὸν Πασιὰ. — Ἐπιστολὴ τοῦ ἀντιπροσώπου τῶν δύο Δυνάμεων Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας πρὸς τοὺς αἰχμαλωτῆς. — Συνέντευξις αὐτῶν μὲτὰ τοῦ Κ. ἀντιπροσώπου. — Ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Ζεφὸν Πασὰ μετὰ τῶν αἰχμαλωτῶν Τούρκων. — Ἐπιστολὴ πρὸς τὸ ἐν Παρίσιαις Συμβούλιον. — Ἐπιστολὴ πρὸς τὰς τρεῖς Συμμαχικὰς Δυνάμεις. — Ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Σουλτάνον Μετζιτ-Χάν. — Ἐπιστολαὶ δύο πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα Ναπολέοντα, καὶ ἑτέρα πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα Αἰλέξανδρον. — Ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς ὁμογενεῖς μας ἐμπόρους τῆς Κύρουπτις κτλ. κτλ.

Τελευτάται εἰδήσεις τοῦ ἀνταποκριτοῦ μου ἐκ Παρισίων.

«Κύριε Ζήση Σωτηρίου, χαίρει! Τὴν ἀπὸ 8|20 Φεβρουαρίου ἐπιστολὴν Σας ἔλαβον καθὼς καὶ τὴν ἐσώκλειστον ἐκθεσιν τῶν ὁμογενῶν μας, πρὸς τὸ ἐν Παρίσιαις Συμβούλιον καὶ τὴν αὐτὴν ὥραν ἐνεχειρίσα ταύτην, τὸ ὅποιον τὴν ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν ἀκριβεστάτην. Ταῦτα πρὸς ἡσυχίαν σας. » (1)

«Τ. Γ. Ἡ εἰρήνη ὑπεγράφη σήμερον τὴν 19|31 Μαρτίου ὑφ' ὄλων τῶν ἀντιπροσώπων, τὴν ὅποιαν ἐπεθυμήσατε πρὸ 25 μηνῶν (2) ἄθεν ἤδη δύνασθε νὰ δημοσιεύσητε τὴν ἐκθεσιν τῶν ὁμογενῶν διὰ τοῦ φυλλαδίου σας τῆς 26 Μαρτίου.»

(1) Ἰδὲ Ἀριθ. 293, τῆς ἡμερηίδος 6 Δεκεμβρίου, δι' ἧς εἰδοποίησα τὰ Πανελλήνια ἐπὶ ἀκροφῶ ἑμαίρους τὴν ἀπὸ 8|20 Φεβρουαρίου ἐκθεσιν εἰς Παρίσιαις.

(2) Ἰδὲ φυλλαδίον Ζ. Σωτηρίου, 3, Σηπτεμβρίου 1855.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Α. ΓΚΑΡΜΟΛΑ.

1856.