

ΔΟΓΟΣ

ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ Κ. Γ. Α. ΡΑΛΛΗ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ

ΕΝ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Κατά τὴν ἐπέτειον τῆς καθιδρύσεως αὐτοῦ ἔορτὴν
τῆς 20 Μαΐου 1846.

ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΣ νὰ φέρω τὸν λόγον ἐν μέσῳ τῆς ἐνδόξου ὥμη-
γύρεως ἣν συναθροίζει σήμερον ἐνταῦθα ἢ ἐπετέρως πανηγυρίζο-
μένη ἀκαδημαϊκὴ ἔορτὴ τῆς καθιδρύσεως τοῦ Πανεπιστημείου,
ἐνόμισα ὅτι οὕτε εἰς τὴν προσδοκίαν τῆς μὲ τὴν πρόσκλησιν
ταύτην τιμησάστης με Ἀκαδημαϊκῆς Συγκλήπου ἡδυνάμην εὐζο-
χώτερον νὰ ἀπαντήσω, οὕτε εἰς τὰς πατριωτικὰς καὶ φιλομού-
σους ἀκοὰς τοῦ ὅλως ἑλληνικοῦ τούτου ἀκροατηρίου εὐφρεστώ-
τερον μελέτης θέμα νὰ καθυποβάλω, παρὰ διατρέχων ἐν συν-
τομίᾳ τὸν εἰς τὴν λατρείαν τῶν Μουσῶν ὁλοσχερῶς ἀφιερω-
θέντα βίον τοῦ κατὰ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος ἔτους τελευ-
τήσαντος Νεοφύτου τοῦ Δούκα.

Τὴν πεποίθησιν ταύτην μ' ἔμπνεει, Κύριοι, ἡ γενικὴ ἀποδοχὴ
τὴν ὅποιαν κατὰ τὴν περυσινὴν ταύτην ἔορτὴν ἔλαβε παρ' ἡμῖν
ἡ εὔτυχὴς τοῦ ἀξιοτίμου Καθηγητοῦ τῆς Φιλοσοφίας καὶ Βου-
λευτοῦ τοῦ Πανεπιστημείου ἰδέα, ὅστις παραλείπων τὰ συνήθη
τῶν τοιούτων ἔορτῶν γενικὰ θέματα, προσήνεγκεν εἰς τοὺς ἐπὶ¹
τῆς πανηγυρικῆς ταύτης τραπέζης συγκεκλημένους δαιτυμόνας,
νεαρὸν ἄρτυμα, τὴν βιογραφίαν ἐνὸς τῶν ἐνδόξωτέρων διδα-
σκάλων ἐφ'οῖς δικαίως αὐχεῖ τὸ γένος τῶν Ἐλλήνων.

Μετὰ τὴν βιογραφίαν Γρηγορίου τοῦ Κωνσταντᾶ, οὐδενὸς
ἄλλου τὸν βίον νομίζω σήμερον δικαιότερον νὰ ἐκφωνηθῇ ἐν-
ταῦθα παρὰ τὸν τοῦ Νεοφύτου Δούκα. Λέγω δὲ τοῦτο, οὐ μόνον